



E-book

Boneca  
**AURORA**

Barroca Ateliê Especial de Natal

É PROIBIDO O  
COMPARTILHAMENTO  
OU VENDA



*Boneca*  
**AURORA**

@barroca.atelie



# Nota da Autora

## ALE BUDOYA

Olá amiga, tudo bem?

Primeiramente quero agradecer pela sua confiança ao adquirir um dos meus E-books.

Preparo cada material com muito carinho, pensando em cada detalhe para que você aprenda de forma muito prática e simples.

### ATENÇÃO!

Gostaria de dar algumas informações importantes para você.

#### O COMPARTILHAMENTO E REVENDA DESSE MATERIAL É PROIBIDO.

- \* A autoria desse material foi devidamente registrada, caso haja tentativa de plágio ou mudanças (alterações de textos, fotos, retirada ou acréscimo de páginas, etc) das páginas, desse conteúdo.
- \* Ao adquirir esse material, foi gerado com cadastro com seus dados e rastreio do IP para onde foi enviado o link de acesso.
- \* O compartilhamento ou revenda desse material sem prévia autorização da autora, será de total responsabilidade de quem adquiriu, podendo responder civil e criminalmente.

#### SUPORTE

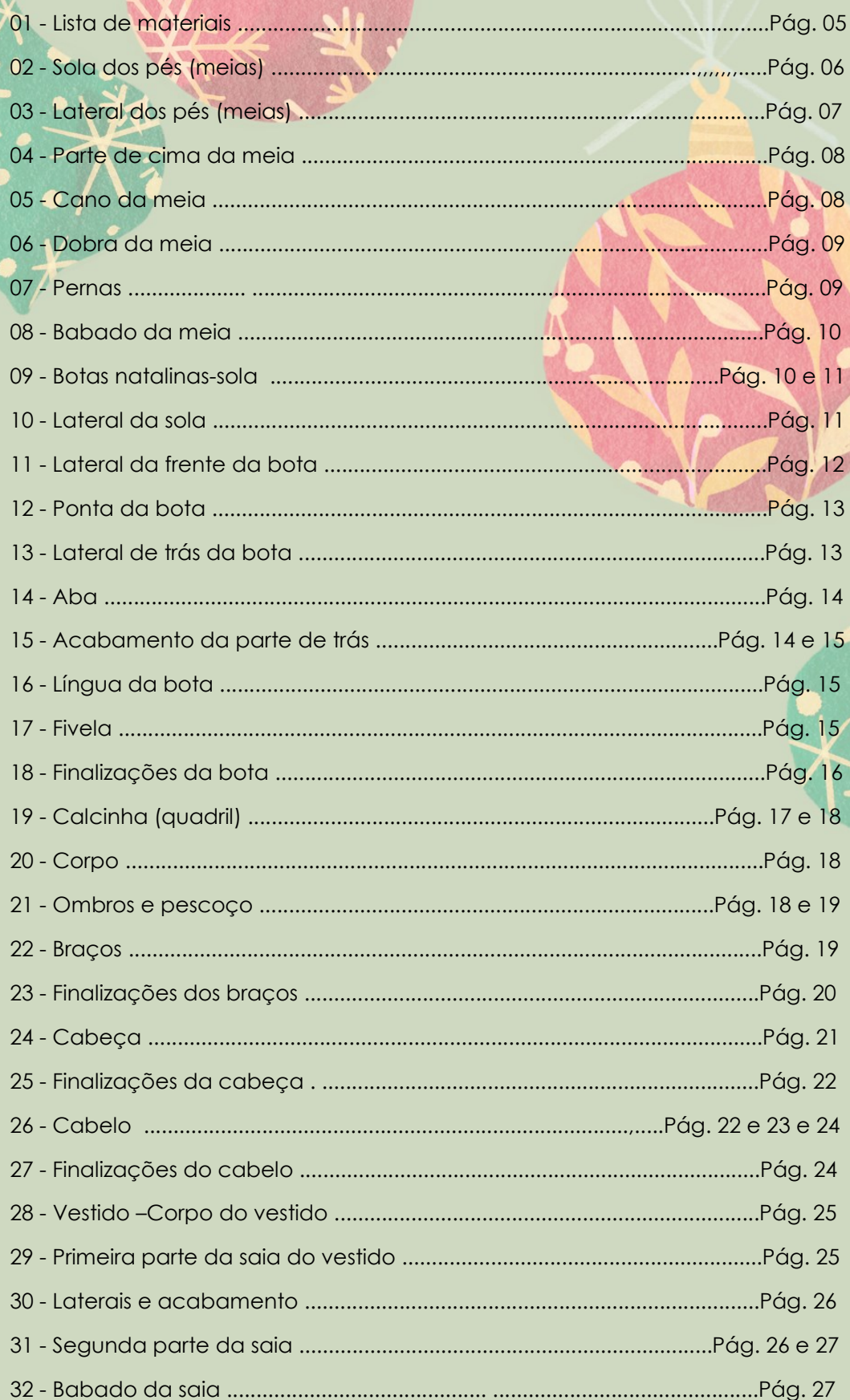
Whatsapp: (19) 98914.2663

Email: [aluna.barroca@gmail.com](mailto:aluna.barroca@gmail.com)






# ÍNDICE



01 - Lista de materiais .....	Pág. 05
02 - Sola dos pés (meias) .....	Pág. 06
03 - Lateral dos pés (meias) .....	Pág. 07
04 - Parte de cima da meia .....	Pág. 08
05 - Cano da meia .....	Pág. 08
06 - Dobra da meia .....	Pág. 09
07 - Pernas .....	Pág. 09
08 - Babado da meia .....	Pág. 10
09 - Botas natalinas-sola .....	Pág. 10 e 11
10 - Lateral da sola .....	Pág. 11
11 - Lateral da frente da bota .....	Pág. 12
12 - Ponta da bota .....	Pág. 13
13 - Lateral de trás da bota .....	Pág. 13
14 - Aba .....	Pág. 14
15 - Acabamento da parte de trás .....	Pág. 14 e 15
16 - Língua da bota .....	Pág. 15
17 - Fivela .....	Pág. 15
18 - Finalizações da bota .....	Pág. 16
19 - Calcinha (quadril) .....	Pág. 17 e 18
20 - Corpo .....	Pág. 18
21 - Ombros e pescoço .....	Pág. 18 e 19
22 - Braços .....	Pág. 19
23 - Finalizações dos braços .....	Pág. 20
24 - Cabeça .....	Pág. 21
25 - Finalizações da cabeça . .....	Pág. 22
26 - Cabelo .....	Pág. 22 e 23 e 24
27 - Finalizações do cabelo .....	Pág. 24
28 - Vestido –Corpo do vestido .....	Pág. 25
29 - Primeira parte da saia do vestido .....	Pág. 25
30 - Laterais e acabamento .....	Pág. 26
31 - Segunda parte da saia .....	Pág. 26 e 27
32 - Babado da saia .....	Pág. 27



33 - Bolsos .....	Pág. 28
34 - Alças do vestido .....	Pág. 29
35 - Laço .....	Pág. 30
36 - Gorro de Natal .....	Pág. 31 e 32
37 - Aba do Gorro .....	Pág. 32 e 33
38 - Barra .....	Pág. 33
39 - Finalizações .....	Pág. 34
40 - Informações .....	Pág. 35
41 - Molde .....	Pág. 36



# Lista de materiais

# AURORA

Abaixo estão listados todos materiais que serão utilizados para confeccionar a Boneca Aurora

## Agulhas:

- Agulha para crochê n. 3 (3.00mm);
- Agulha de tapeceiro (para arremates).

## Linhas:

- 1 novelo fio amigurumi na cor 8176 (Offwhite) - Pele;
- 1 novelo fio amigurumi na cor 7220 (Tâmara);
- 1 novelo fio amigurumi na cor 7625 (Castanha);
- 1 novelo fio amigurumi na cor 3528 (Carmim);
- 1 novelo fio amigurumi na cor 5398 (Musgo);
- 1 novelo fio amigurumi na cor 5741 (Periquito verde);
- 1 novelo fio amigurumi na cor 8001 (Branco);
- 1 novelo de lá mollet 40gr. Na cor 0010 (Branco);

## Acessórios:

- 3 (três) Bastões de Cola quente (do mais grosso);
- 1 (uma) Placa de E.V.A com 5.00 mm de espessura (para sola dos pés);
- 1 (um) Par de olhos com trava n.11 na cor Preta ou na cor de sua preferência;
- 5 (cinco) Botões na cor vermelho ou a cor da sua preferência;
- Em média 500 gr de Fibra virgem siliconada para enchimento (Uso o Santa fé pois é mais macio);



# AULA 01

*Meias e Pernas*



## 02 - Sola dos pés (meias)

Cor: 8001 - Branco

Foto ilustrativa

### 1ª Carreira:



9 corr., pule 2 (duas), 1 p.b //  
5 p.b, 1 aum. (4 p.b), 5 p.b //  
1 aum. ( 2 p.b). -  
**(18 pontos)**

### 2ª Carreira:



1 aum. (2 p.b), 3 p.b,  
3 m.p.a, 4 aum. (2 m.p.a)  
cada, 3 m.p.a, 3 p.b,  
1 aum. (2.pb).-  
**(24 pontos);**

### 3ª Carreira:



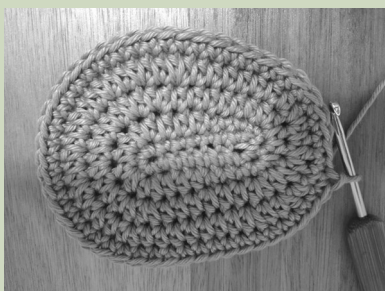
2 aum. (2 m.p.a) cada, 6  
m.p.a 8 aum. (2 m.p.a) cada,  
6 m.p.a, 2 aum. (2 m.p.a)  
cada. - **(36 pontos);**

### 4ª Carreira:



1 aum. (2 m.p.a), 1 m.p.a ...  
(2x) // 6 m.p.a // 8 aum.  
(2m.p.a), 1 m.p.a ... (8x) // 6  
m.p.a // 1 aum.(2 m.p.a.), 1  
m.p.a ... (2x). - **(48 pontos);**

### 5ª Carreira:



Faça uma carreira de 48  
p.b.

## 03 - Lateral dos pés - Meias

Cor: 8001 - Branco



1ª: Puxe a alça do ponto para trás

2ª: Pegando apenas a alça de trás do ponto da base, insira a agulha no meio no meio do ponto para fazer o ponto relevo

3ª: Siga fazendo 1 ponto relevo (p.b), por toda volta da carreira. **(48 pontos)**



2ª Carreira á 5ª Carreira : Faça 1 p.b para cada ponto da base. **(48 pontos)**



## 04 - Parte de cima das meias

Cor: 8001 - Branco

**1ª Carreira :** 17 p.b, 1 m.p.a // 1 dim. (2 p.a.f.j), 1 p.a ... (7x) // 1 m.p.a, 8 p.b - **(41 pontos);**

**2ª Carreira :** 3 p.b // 1 dim. // 12 p.b // 1 m.p.a // 7 dim. de (2 p.a.f.j) // 1 m.p.a // 8 p.b. - **(33 pontos);**

**3ª Carreira :** 16 p.b // 1 m.p.a // 4 dim. de (2 p.a.f.j) cada // 1 m.p.a // 7 p.b. - **(29 pontos);**

**4ª Carreira :** 3 p.b // 1 dim. // 11 p.b // 3 dim. de (2 p.b) cada // 7 p.b. - **(25 pontos);**

**5ª Carreira :** 14 p.b // 2 dim. de (2p.b) cada // 7 p.b. - **(23 pontos);**

**6ª Carreira :** 13 p.b // 2 dim. de (2p.b) cada // 6 p.b. - **(21 pontos);**



### NOTA:

Ao chegar na 3 carreira coloque a palmilha

## 05 - Cano da meia

Cor: 8001 - Branco



**1ª Carreira á 9ª Carreira :**  
9 (nove) carreiras de 21 p.b  
cada.

Corte o fio e arremate.

## 06 - Dobra da meia

Cor: 8001 - Branco

1ª Carreira: Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, faça 21 p.b. - (21 pontos);

\*Corte o fio e arremate.

2ª Carreira:



Pegando apenas a alça **da frente** do ponto da base, faça 21 p.b. - (21 pontos);

3ª Carreira á 5ª Carreira:



Pegando a alça **de trás** do ponto da base, faça mais 3 (três) carreiras de 21 p.b cada.



## 07 - Pernas

Cor: 8176 - Off white

1ª Carreira:



Pegando a alça deixada, faça 21 p.b. Conforme o exemplo da foto.

2ª Carreira á 11ª Carreira:



Faca 10 (dez) carreiras de 21 p.b cada.

Corte o fio e arremate.

## 08 - Babado das Pernas

Cor: 8001 - Branco



Inicie a carreira fazendo 1 p.b, em seguida 3 correntinhas , mais 1 p.b no ponto seguinte da base. Siga fazendo dessa forma por toda carreira.

Corte o fio e arremate.





# AULA 02

## *Botas Natalinas*

## 09 - Sola

Cor: 5398 - Musgo e Cor: 7625 - Castanha

### 1ª Carreira:



### 1ª Carreira:

12 corr., pule 2 (duas), 1 p.b // 8 p.b, 1 aum. (4 p.b), 9 p.b // 1 aum. (2 p.b). - **(24 pontos)**

**2ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b), 4 p.b, 5 m.p.a, 4 aum. (2 m.p.a) cada, 5 m.p.a, 4 p.b, 1 aum. (2.pb).- **(30 pontos);**

### 3ª Carreira:



### 4ª Carreira:



2 aum. (2 m.p.a) cada,  
9 m.p.a,  
8 aum. (2 m.p.a) cada,  
9 m.p.a,  
2 aum. (2 m.p.a) cada. -  
**(42 pontos);**

1 aum. (2 m.p.a), 1 m.p.a ... (2x)  
9 m.p.a //  
8 aum. (2 m.p.a), 1 m.p.a ... (8x)  
9 m.p.a //  
1 aum.(2 m.p.a.), 1 m.p.a ... (2x). -  
**(54 pontos);**

### 5ª Carreira:



Faça uma carreira de  
54 p.b.

## 10 - Lateral da sola

Cor: 7625 - Castanha



1ª: Puxe a alça do ponto para trás



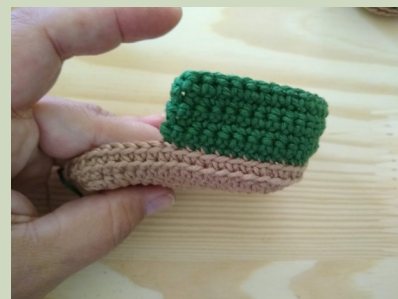
2ª: Pegando apenas a alça de trás do ponto da base, insira a agulha no meio no meio do ponto para fazer o



3ª: Siga fazendo 1 p.b em relevo, por toda volta da carreira.

## 11 - Lateral da frente da bota

Cor: 5398 - Musgo



**Antes de iniciar, dobre o trabalho ao meio e á partir da ponta conte 16 pontos e inicie**

**1ª Carreira:** Pegando apenas a alça de trás do ponto da base, inicie a carreira fazendo 32 p.b. - **(32 pontos);**

**2ª Carreira á 6ª Carreira:** Faça 5 (cinco) carreiras de 32 p.b cada.



## 12 - Ponta da bota

Cor: 5398 - Musgo

### 1ª Carreira:



Faça 4 p.b, 14 diminuições de (2 p.a.fj) cada, 4 p.b. **(20 pontos)**

### 2ª Carreira:



Faça 6 p.b, 8 m.p.a, 6 p.b. **(20 pontos)**

### 3ª Carreira:



Faça 4 p.b, 6 dim. de (2 p.a.fj) cada, 4 p.b. **(14 pontos)**

### 4ª Carreira:



Faça 4 p.b, 6 m.p.a, 4 p.b. **(14 pontos)**

### 5ª Carreira:



Faça 1 p.b, 1 dim. de (2p.b),  
1 dim. de (2 p.a.fj),  
1 dim.de (4 p.a.fj),  
1 dim. de (2p.a.fj),  
1 dim. de (2 p.b), 1 p.b.  
- **(7 pontos)**

### 6ª Carreira:



Faça 1 dim.de (2 p.b),  
1 dim. de (3 p.a.fj),  
1 dim.de (2p.b). -  
**(3 pontos)**  
Corte o fio e arremate.

## 13 - Lateral de trás da bota

Cor: 5398 - Musgo



**1ª Carreira:** á partir da ponta conte 4 pontos para trás e inicie a carreira fazendo 4 p.b em relevo, siga contornado fazendo 22 p.b e finalize fazendo mais 4 p.b em relevo na outra lateral.

**2ª Carreira á 6ª Carreira:** Faça 6 (seis) carreiras de 30 p.b cada.



**7ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b), 28 p.b, 1 aum. (2p.b). - (32 pontos)

**8ª Carreira:** 15 p.b , 1 dim. (2p.b), 15 p.b. - (31 pontos)

**9ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b), 29 p.b, 1 aum. (2p.b). - (33 pontos)

**10ª Carreira:** 1 p.b para cada ponto da base. - (33 pontos)

**11ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b), 31 p.b, 1 aum. (2p.b). - (35 pontos)

**12ª Carreira á 16ª Carreira:** 5 (cinco) carreiras de 35 p.b cada. Corte o fio e arremate

## 14 - Aba

Cor: 5398 - Musgo

1ª Carreira:



Pegando apenas a alça de trás do ponto da base, faça 35 p.b.

2ª Carreira á 4ª Carreira:



3 (três) carreiras de 35 p.b cada.

5ª Carreira (acabamento):



35 p.bxmo. Corte o fio e arremate

## 15 - Acabamento da parte de trás

Cor: 5398 - Musgo



1ª : Inicie a carreira de acabamento na base do trabalho fazendo 1 p.b por toda lateral



2ª : Ao chegar no final da lateral, faça 1 p.b para cada alcinha deixada por toda aba.



**3ª** : Faça 1 p.b por toda lateral, finalize a carreira com 1 p.bxmo, corte o fio e arremate

## 16 - Língua da bota

Cor: 5398 - Musgo

**1ª Carreira :**



Inicie a carreira pegando na base da primeira carreira da ponta (conforme a foto)



Faça 14 p.b

**2ª Carreira á 7ª Carrei-**



7 (sete) carreiras de **14 p.b** cada.

Corte o fio e arremate.

## 17 - Fivela

Cor: 5398 - Musgo



Inicie fazendo 20 correntinhas, pule 6 (seis) e na sétima faça 1 p.b, e siga a carreira fazendo mais 12 p.b , na última correntinha faça 1 aumento de (4p.b), faça mais 12p.b, ao chegar no final faça 8 p.b dentro da alça e feche com 1 p.bxmo. Corte o fio deixando um pedaço para costurar.

Faça 2 alças da mesma forma.

## 18 - Finalizações da Bota



**1ª** : Costure bem na base onde termina a aba da bota.

Lembre-se que para a outra bota, deve costurar no lado contrário



**2ª** : Costure os botões

Lembre-se que para a outra bota, deve costurar no lado contrário



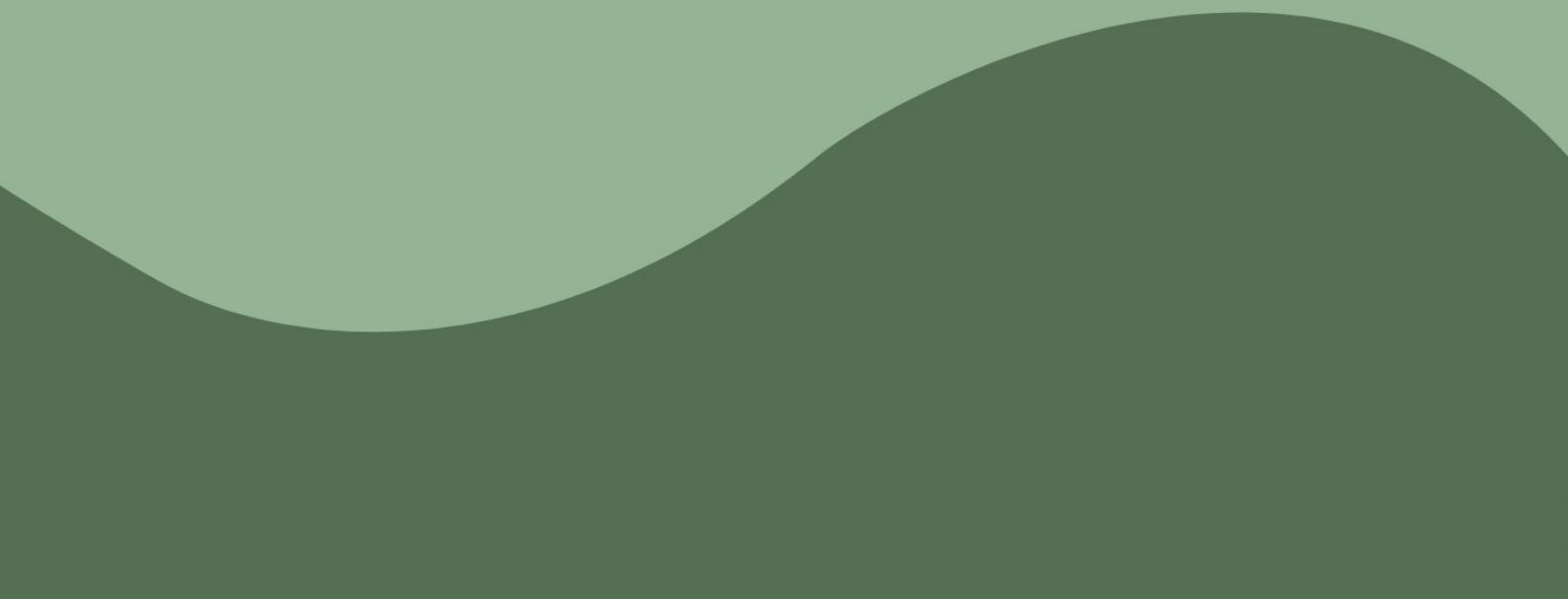
Bota finalizada





# AULA 03

*Corpo e Braços*



## 19 - Calcinha (quadril)

Cor: 5741 - Periquito verde

Antes de iniciar o trabalho vire as duas pernas de costas pra você, dobre uma das pernas ao meio e da extremidade da dobra, conte 5 pontos e inicie pegado a alça interna deixada, fazendo 3 corr. e feche na outra perna com a mesma



### 1ª Carreira:



21 p.b, 6 p.b //

21 p.b, 6 p.b. - (48 pontos).

### 2ª Carreira:



Faça 48 p.b.

### 3ª Carreira á

### 13ª Carreira:



Faça 11 (onze) carreiras de 48 p.b cada.



**14ª Carreira:** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base inicie a carreira fazendo 48 p.b.

## 20 - Corpo

Cor: 8176 - Off white



**1ª Carreira á 3ª Carreira:** 3 (três) carreiras de 48 p.b cada.

**4ª Carreira:** 6 p.b, 1 dim. // ... (6x). - (42 pontos);



**5ª Carreira á 14ª Carreira:**

10 (dez) carreiras de 42 p.b cada.

## 21 - Ombros e pescoço

Cor: 8176 - Off white



**1ª Carreira:** 1 dim. (2p.b), 5 p.b // ... (6x). - (36 pontos);

**2ª Carreira:** 1 dim. (2p.b), 4 p.b// ... (6x). - (30 pontos);

**3ª Carreira:** 1 dim. (2p.b), 3 p.b// ... (6x). - (24 pontos);

**4ª Carreira:** 1 dim. (2p.b), 2 p.b// ... (6x). - (18 pontos);

**5ª Carreira á 7ª Carreira :** Faça 3 (três) carreiras de 18 p.b cada.

\*Corte o fio e arremate.







Coloque um ou duas hastes de cola quente para sustentar o pescoço e complete com enchimento acrílico até que fique bem firme.

Deixe um tamanho que pegue quase toda a altura da cabeça.

## 22 - Braços

Cor: 8176 - Off white

**1ª Carreira:** Anel mágico // 2 corr // 5 p.b.- (6 pontos);

**2ª Carreira:** 6 aum. (2p.b) cada. - (12 pontos);

**3ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b) // 1 p.b // ... (6x). - (18 pontos);

**4ª Carreira:** 1 aum. (2 p.b) // 2 p.b // ... (6x). - (24 pontos);

**5ª á 8ª Carreira:** Faça 4 (quatro) carreiras de 24 p.b cada.

**9ª Carreira:** 1 dim., 2 p.b // ... (6x). - (18 pontos);

**10ª e 11ª Carreira:** Faça 2 (duas) carreiras de 18 p.b cada.

**12ª Carreira:** 1 dim., 2 p.b // ... (2x) // Finaliza com 1 dim. - (13 pontos);

**13ª Carreira á 28ª Carreira:** 16 (dezesesseis) carreiras de 13 p.b cada.

\*Corte o fio deixando uns 30 cm para costurar.

\*Faça dois braços da mesma forma



## 23 - Finalizações



**1º** - Costure o braços pegando apenas as alças de dentro, usando o fio deixado com a agulha de tapeceiro.



**2º** - Posicione o braço na lateral do corpo alinhando com a perna.



**3º** - Continue costurando por toda volta do braço. Corte o fio e arremate.





# AULA 04

*Cabeça e Cabelo*

## 24 - Cabeça

Cor: 8176 - Off white

Iniciar com anel mágico

**1ª Carreira:** Inicie fazendo um anel mágico // 2 corr // 5 p.b (as duas correntinhas contam como ponto). - **(total 6 pontos)**;

**2ª Carreira:** 1 aumento para cada ponto da carreira de base (total 12 p.b);

**3ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 1 p.b //... siga dessa forma por toda carreira (**18 p.b**);

**4ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 2 p.b//..., (**24 pontos**);

**5ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 3 p.b//..., (**30 pontos**);

**6ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 4 p.b//..., (**36 pontos**);

**7ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 5 p.b//..., (**42 pontos**);

**8ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 6 p.b//..., (**48 pontos**);

**9ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 7 p.b//..., (**54 pontos**);

**10ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 8 p.b//..., (**60 pontos**);

**11ª Carreira á 21ª Carreira:** 1 p.b para cada ponto da carreira de base (total 60 p.b);

**Totalizando 11 carreiras sem aumentos.**

**Diminuições:**

**22ª Carreira:** 1 diminuição, 8 p.b. - **(total 54 p.b)**;

**23ª Carreira:** 1 diminuição, 7 p.b. - **(total 48 p.b)**;

**24ª Carreira:** 1 diminuição, 6 p.b. - **(total 42 p.b)**;

**25ª Carreira:** 1 diminuição, 5 p.b. - **(total 36 p.b)**;

**26ª Carreira:** 1 diminuição, 4 p.b. - **(total 30 p.b)**;

**27ª Carreira:** 1 diminuição, 3 p.b. - **(total 24 p.b)**;

**28ª Carreira:** 1 diminuição, 2 p.b. - **(total 18 p.b)**;

**Totalizando 7 carreiras de diminuições.**



## 25 - Finalizações da Cabeça



1º - Dobre o trabalho ao meio



2º - Conte 15 carreiras e coloque um marcador, para marcar o centro dos olhos



3º - Conte 6 pontos para o lado esquerdo á partir do marcador e coloque o primeiro olho, conte mais 6 pontos para o lado direito á partir do marcador e coloque o segundo olho.

## 26 - Cabelo

Cor: 7220 - Tâmara

**1ª Carreira:** Inicie fazendo um anel mágico // 2 corr // 5 p.b (as duas correntinhas contam como ponto). - (total 6 pontos);

**2ª Carreira:** 1 aumento para cada ponto da carreira de base (12 pontos);

**3ª Carreira (Mecha):** Faça 1 p.bxmo pegando apenas a alça da frente do ponto seguinte da base , suba 36 correntinhas, pule 2 (duas) e na 3a (terceira) faça 1 m.p.a para cada correntinha da base (34 pontos), chegando no final da mecha, pule 1 (um) ponto da base e no seguinte feche com 1 p.bxmo pegando apenas a alça da frente. Inicie a próxima mecha fazendo novamente 36 correntinhas e assim por diante, por toda volta. **Total de 6 mechas com 34 pontos cada uma**



**4ª Carreira:** Pegando a alça do ponto deixada na carreira anterior, inicie a carreira fazendo 1 aumento (2p.b) // 1 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(18 pontos)**

**5ª Carreira:** Faça 1 aumento (2p.b) // 2 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(24 pontos)**

**6ª Carreira:** Faça 1 aumento (2p.b) // 3 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(30 pontos)**

**7ª Carreira (Mecha):** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, faça 1 p.bxmo, suba **36 correntinhas**, pule 2 (duas) e na 3a (terceira) faça **1 m.p.a** para cada correntinha da base (**34 pontos**), chegando no final da mecha, pule 1 (um) ponto da base e no seguinte feche com 1 p.bxmo pegando apenas a alça da frente. Inicie a próxima mecha fazendo novamente 36 correntinhas e assim por diante, por toda volta. **Total de 14 mechas com 34 pontos cada uma**



**8ª Carreira:** Pegando a alça do ponto deixada na carreira anterior, inicie a carreira fazendo 1 aumento (2p.b) // 4 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(36 pontos)**

**9ª Carreira:** Faça 1 aumento (2p.b) // 5 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(42 pontos)**

**10ª Carreira:** Faça 1 aumento (2p.b) // 6 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(48 pontos)**

**11ª Carreira (Mecha):** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, faça 1 p.bxmo, suba **36 correntinhas**, pule 2 (duas) e na 3a (terceira) faça **1 m.p.a** para cada correntinha da base (**34 pontos**), chegando no final da mecha, pule 1 (um) ponto da base e no seguinte feche com 1 p.bxmo pegando apenas a alça da frente. Inicie a próxima mecha fazendo novamente 36 correntinhas e assim por diante, por toda volta. **Total de 22 mechas com 34 pontos cada**



**12ª Carreira:** Pegando a alça do ponto deixada na carreira anterior, inicie a carreira fazendo 1 aumento (2p.b) // 7 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(54 pontos)**

**13ª Carreira:** Faça 1 aumento (2p.b) // 8 p.b // ...Siga dessa forma por toda volta. - **(60 pontos)**

**14ª Carreira:** Faça 1 p.b para cada ponto da base por toda volta da carreira. - **(60 pontos)**

**15ª Carreira (Mecha):** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, faça 1 p.bxmo, suba **36 correntinhas**, pule 2 (duas) e na 3ª (terceira) faça **1 m.p.a** para cada correntinha da base (**34 pontos**), chegando no final da mecha, pule 1 (um) ponto da base e no seguinte feche com 1 p.bxmo pegando apenas a alça da frente. Inicie a próxima mecha fazendo novamente 36 correntinhas e assim por diante, por toda volta. **Total de 30 mechas com 34 pontos cada uma**

## 27 - Finalizações do cabelo



**1** - Posicione a peruca bem no topo (centro) da cabeça e prenda com alfinetes



**2** - Com o fio deixado, costure o topo da peruca na cabeça

**3** - Em seguida pegue a última carreira de mechas e posicione conforme a foto e prenda com alfinetes



**4** - Com um fio da mesma cor costure onde esta a demarcação dos alfinetes. Corte o fio e arremate





# AULA 05

*Vestido*



## 28 - Corpo do vestido

Cor: 3528 - Carmim



**1ª Carreira:** Faça 52 correntinhas, pule 2 (duas) e na terceira faça 1 p.b para cada correntinha da base. **(50 pontos).**

**2ª Carreira á 6ª Carreira :** Faça 1 p.b para cada ponto da base. **(50 pontos).**

6 (seis) carreiras.

## 29 - Primeira parte da Saia do vestido

Cor: 3528 - Carmim



**7ª Carreira:** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, inicie a carreira fazendo o seguinte esquema: 2 p.b, 1 aum.(3 p.b), 2 p.b, 1 aum. (3p.b), ...termina com 2 p.b. **(82 pontos).**

**8ª Carreira:** Inicie a carreira fazendo o seguinte esquema: 2 p.b, 1 aum.(2 p.b), 1 p.b, 1 aum. (2p.b), 2 p.b, 1 aum.(2p.b), 1 p.b, 1 aum.(2 p.b), ...termina com 2 p.b. **(114 pontos).**

**9ª Carreira á 12ª Carreira :** 4 (quatro) carreiras de **114 p.b** cada.

## 30 - Laterias e Acabamento

Cor: 3528 - Carmim



Sem cortar o fio, finicie a primeira lateral fazendo: 1 correntinha, 11 p.b, no final da primeira lateral faça 1 aum.(2p.b), no decote 50 p.b, no final do decote faça novamente 1 aum.(2p.b). Inicie a segunda lateral fazendo, 1 p.b, 5 corr. e feche com 1 p.b no mesmo ponto da base, faça mais 3 p.b, 5 corr. feche no mesmo ponto da base com 1 p.b, 3 p.b, 5 corr., feche com 1 p.b no mesmo ponto da base e finalize a carreira com 3 p.b.

## 31 - Segunda parte da Saia

Cor: 3528 - Carmim



**1ª Carreira:** Ao chegar no final da carreira de acabamento, sem cortar o fio, sobreponhas as duas laterais e emende as duas partes com 1 p.b.

Siga a carreira fazendo 1 p.b para cada ponto da base.

**(115 pontos)**



**2ª Carreira á 13ª Carreira :** Faça 1 p.b para cada ponto da base por toda volta da carreira. **(115 pontos)**

12 (doze) carreiras sem aumentos)

**14ª Carreira :** Faça 3 corr., 1 p.a, 1 ponto pipoca (4p.a), 1 corr., pule 1 ponto da base e no seguinte faça 3 p.a, pule novamente 1 ponto da base e no seguinte 1 ponto pipoca (4p.a), ... Siga dessa forma por toda volta da carreira.



**15ª Carreira :** Faça 1 p.b para cada ponto da base por toda volta da carreira. (115 pontos)

**16ª Carreira :** Pegando apenas a alça da frente do ponto da base, faça 1 p.b para cada ponto por toda volta da carreira. (115 pontos)

Corte o fio e arremate.

## 32 - Babado da saia

Cor: 8001 - Branco



**1ª:** Inicie a carreira fazendo 1 p.b, 2 corr., no ponto seguinte da base faça 3 p.a, 2 corr e feche no ponto seguinte com 1 p.b, faça novamente 2 correntinhas e no ponto seguinte faça mais 3 p.a, 2 corr, e feche no ponto seguinte com 1 p.b. Siga dessa forma por toda barra da saia.

Corte o fio e arremate



## 33 - Bolsos

Cor: 3528 - Carmim



**1ª Carreira :** Faça 16 correntinhas, pule 2 (duas) e na terceira inicie a carreira fazendo 1 p.b para cada corr. da base. (14 pontos)

**2ª Carreira :** Faça: 2 p.b, 1 aum.(2p.b), 2 p.b, 1 aum.(2p.b), 2 p.b, 1 aum.(2p.b), 2 p.b, 1 aum.(2p.b), 2 p.b. (18 pontos)

**3ª Carreira á 7ª Carreira :** Faça 1 p.b para cada ponto da base. (14 pontos)

**8ª Carreira :** Faça: 72 p.b, 2 diminuições de (2p.b) cada, 7



**Carreira de Acabamento :** Inicie pela lateral fazendo: 8 p.b, 16 p.bxmo, 8 p.b. Corte o fio e arremate.



Costure os bolsos conforme a foto

Costure os botões na parte de tras do vestido

## 34 - Alças do vestido

Cor: 3528 - Carmim



### Primeira Manga

**1ª Careira:** Dobre o vestido bem ao meio e da ponta da cava conte 6 pontos, no sétimo inicie fazendo 3 p.b.

**2ª Careira á 13ª Careira:** Faça 3 p.b cada carreira.

13 (treze) carreiras. Corte o fio deixando um pedaço suficiente para costurar

### Segunda Manga

**1ª Careira:** Conte á partir da base da primeira alça 8 pontos, no nono (9o) inicie fazendo 3 p.b.

**2ª Careira á 13ª Careira:** Faça 3 p.b cada carreira.

13 (treze) carreiras. Corte o fio deixando um pedaço suficiente para costurar



Costure as mangas

## 35 - Laço

Cor: 3528 - Carmim

**1ª Careira:** Faça 12 correntinhas, pule 2 (duas) e na terceira, inicie a careira fazendo 1 p.b para cada correntinha. (10 pontos)

**2ª Careira á 36ª Careira:** Faça 1 p.b para cada ponto da base. (10pontos).

Total de 36 (trinta e seis) carreiras.

Corte o fio deixando um pedaço suficiente fechar o laço e para costurar



### FINALIZAÇÕES DO LAÇO

**1ª** - Com o fio deixado, costure as duas pontas.

**2ª** - Franza o meio do laço e preda aom a ajuda de um alfinete .

**3ª** - Com o restante do fio passe 10 (dez) voltas em torno do meio do laço.

**4ª** - Costure o laço pelo meio dele no vestido





# AULA 06

*Gorro de Natal*

## 36 - Gorro

Cor: 3528 - Carmim

**1ª Carreira:** Inicie fazendo um anel mágico // 2 corr // 5 p.b (as duas correntinhas contam como ponto). - (total 6 pontos);

**2ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 1 p.b //... (9 pontos);

**3ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 1 p.b //... (12 pontos);

**4ª Carreira á 8ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (12 pontos); 5 carreiras.

**9ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 3 p.b //... (15 pontos);

**10ª Carreira á 13ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (12 pontos); 4 carreiras.

**14ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 4 p.b //... (18 pontos);

**15ª Carreira á 18ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (18 pontos); 4 carreiras.

**19ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 2 p.b //... (24 pontos);

**20ª Carreira á 22ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (24 pontos); 3 carreiras.

**23ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 2 p.b //... (32 pontos);

**24ª Carreira á 26ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (32 pontos); 3 carreiras.

**27ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 1 p.b //... (48 pontos);

**28ª Carreira á 30ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (48 pontos); 3 carreiras.

**31ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 2 p.b //... (64 pontos);

**32ª Carreira e 33ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (48 pontos); 2 carreiras.





**34ª Carreira:** 1 aumento (2p.b), 2 p.b //... (86 pontos);

**35ª Carreira e 46ª Carreira :** 1 p.b para cada ponto da base... (86 pontos);  
12 (doze) carreiras.

**47ª Carreira :** Faça 1 diminuição de (2p.b), 12 p.b ... (80 pontos);

## 36 - Aba do Gorro

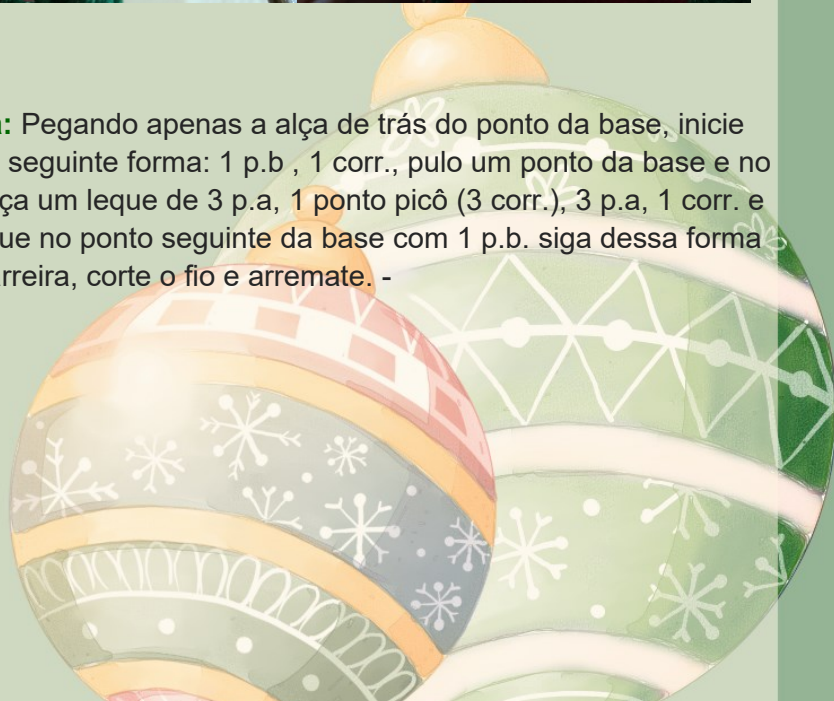
Cor: 5398 - Musgo



**1ª Carreira:** Inicie fazendo 1 p.b para cada ponto da base, por toda volta. - (total 80 pontos);



**2ª Carreira:** Pegando apenas a alça de trás do ponto da base, inicie fazendo da seguinte forma: 1 p.b , 1 corr., pulo um ponto da base e no seguinte faça um leque de 3 p.a, 1 ponto picô (3 corr.), 3 p.a, 1 corr. e feche o leque no ponto seguinte da base com 1 p.b. siga dessa forma por toda carreira, corte o fio e arremate. -





**3ª Carreira:** Na alça deixada na carreira anterior, faça 1 p.b sobre cada ponto da base, por toda volta. **(80 pontos)**

Corte o fio e arremate

## 37 - Barra

Cor: 8001 - Branco e Lã Mollet Cor: 0010 (Branco)



**1ª Carreira á 4ª Carreira :** Faça 1 p.b para cada ponto da base... **(80 pontos);** .4 carreiras

**5ª Carreira:** Puxe a alça do ponto para trás e pegando apenas a alça de trás do ponto da base, inicie a carreira fazendo 1 p.b para cada ponto da base... **(80 pontos);**.

**6ª Carreira á 8ª Carreira :** pegando apenas a alça de trás do ponto da base, inicie a carreira fazendo 1 p.b para cada ponto da base... **(80 pontos);** .4 carreiras



Faça 1 pom pom com a lã mollet



Com o fio amigurumi branco borde estrelas

## 38 - FINALIZAÇÕES

1º - Posicione a cabeça com o pescoço



2º - Com o fio deixado, inicie a costura



3º - Siga costurando por toda volta da cabeça. Caso precise, preencha com um pouco mais de enchimento





**DIMENSÕES:**

Altura: 14 cm

Largura: 26 cm

Comprimento: 42 cm

Peso: 530 gr

## BARROCA Ateliê

Crochê designer **Alê Budoya**

Whatsapp: (19) 98914.2263 ou link: [https://api.whatsapp.com/send?1=pt BR&phone=5519989142663](https://api.whatsapp.com/send?1=pt_BR&phone=5519989142663)

E-mail: [barroca.atelie@gmail.com](mailto:barroca.atelie@gmail.com);

[contato@barrocaatelie.com](mailto:contato@barrocaatelie.com)

Instagram: <https://www.instagram.com/barroca.atelie/>

Youtube: <https://bit.ly/2ksRX3b>

